



Profilo di qualificazione

Campo professionale lavorazione della pietra

Sculitore su pietra AFC / Scultrice su pietra AFC

Scalpellino AFC / Scalpellina AFC

Marmista AFC

Operatore della pietra AFC / Operatrice della pietra AFC

Profilo di qualificazione per il campo professionale lavorazione della pietra

Le attività correlate alla lavorazione della pietra naturale comprendono quattro professioni: scultore su pietra, scalpellino, marmista e operatore della pietra. Queste professioni sono caratterizzate ciascuna da una propria tradizione: mentre gli scultori su pietra costituiscono sin dall'antichità il ramo principale dell'arte figurativa tridimensionale e gli scalpellini i costruttori edili della prima ora, i marmisti fanno la loro apparizione in qualità di lavoratori della pietra dura e molle soltanto molto tempo dopo. La professione dell'operatore della pietra nasce invece con l'avvento della lavorazione industriale e meccanica della pietra. A seguito della riforma della formazione, la professione altrettanto tradizionale dello scalpellino taglia-pietre non viene più proposta separatamente, tuttavia i contenuti formativi importanti sono stati integrati nella formazione degli scalpellini.

Affinità e peculiarità delle quattro professioni

Tutti gli specialisti della pietra lavorano principalmente la pietra naturale dalla sua forma grezza fino al prodotto finale desiderato usando le più svariate tecniche e diversi mezzi ausiliari. Essi si basano su piani, schizzi e modelli per realizzare degli oggetti in pietra naturale e si distinguono per una buona capacità di immaginazione spaziale, per solide conoscenze delle tecniche di lavoro, nonché per la loro accuratezza e precisione.

Nel lavoro quotidiano gli specialisti della pietra rispettano le precauzioni atte a proteggere la salute e l'ambiente e osservano le norme e le prescrizioni specifiche del loro settore. Essi rispondono ai requisiti di salute previsti per la loro attività e possiedono la perseveranza e il rigore etico necessari. Nei confronti della clientela, dei loro superiori e dei loro colleghi si comportano correttamente e in modo premuroso.

Oltre alle affinità, le quattro professioni presentano anche delle differenze:

- Gli scultori su pietra AFC lavorano la pietra naturale e altri materiali usando soprattutto tecniche di lavoro manuale. Essi realizzano soprattutto oggetti in pietra naturale sulla base di schizzi e modelli.
- Gli scalpellini AFC lavorano la pietra naturale usando soprattutto tecniche di lavoro manuale per applicarle nelle costruzioni concernenti sia l'architettura antica sia quella moderna. Essi realizzano soprattutto oggetti in pietra naturale sulla base di piani e schizzi.
- I marmisti AFC realizzano degli elementi di costruzione decorativi in pietra naturale usando soprattutto macchine utensili. Essi realizzano soprattutto oggetti in pietra naturale sulla base di piani e schizzi.
- Gli operatori della pietra AFC producono dei pezzi in pietra naturale destinati all'edilizia usando soprattutto macchine utensili. Essi realizzano soprattutto oggetti in pietra naturale sulla base di piani e schizzi.

Condizioni quadro

Da alcuni anni è in atto un cambiamento nell'ambito della lavorazione della pietra: nell'edilizia la tecnica di lavorazione della pietra destinata a interni ed esterni risulta sempre più dispendiosa, soprattutto in relazione alle dimensioni, al montaggio e al trattamento chimico/tecnico. La richiesta sul mercato di monumenti funerari diminuisce a seguito di nuove forme di sepoltura; ciò comporta un dispendio e un impegno maggiore nella consulenza e nell'acquisizione dei clienti. Nelle attività correlate al restauro/rinnovo aumentano le lavorazioni chimiche/tecniche per la conservazione storica dei materiali. Per la lavorazione e il trattamento della pietra vengono impiegate sempre più macchine computerizzate. Oltre al lavoro con la pietra naturale, tra le attività più recenti degli specialisti della pietra figura il trattamento di altri materiali quali la pietra artificiale, il metallo, il vetro e la ceramica.

Profilo di qualificazione per la professione di scultore su pietra AFC / scultrice su pietra AFC

	Ambito delle competenze operative ↓	Competenze operative professionali →						
		1	2	3	4	5	6	7
1	Svolgere in sicurezza il lavoro, tutelare la salute e proteggere l'ambiente	Garantire la sicurezza sul posto di lavoro Applica in ogni fase del processo lavorativo le misure di protezione della Suva	Garantire la protezione personale Utilizza i dispositivi di protezione personale secondo le direttive della Suva	Risparmiare le risorse, impiegare le sostanze tossiche a regola d'arte Impiega i mezzi ausiliari e le sostanze in modo economico ed ecologico				
2	Utilizzare attrezzi e macchine a regola d'arte	Utilizzare gli attrezzi e le macchine a regola d'arte Utilizza le macchine e i diversi attrezzi manuali in modo adatto al materiale lavorato	Assicurare la manutenzione degli attrezzi e delle macchine Forgia gli scalpelli di ferro più in uso ed esegue la manutenzione degli attrezzi e delle macchine					
3	Disegnare piani e schizzi tecnici	Misurare ed eseguire schizzi Utilizza adeguatamente i modi di rappresentare	Disegnare dei piani tecnici Disegna dei piani e li munisce di dicitura dando le indicazioni necessarie	Disegnare in prospettiva Converte le proiezioni in rappresentazioni di prospettiva e in forme plastiche				
4	Creare	Applicare i principi di base della creazione Crea schizzi e disegni per la realizzazione su pietra	Concepire scritte e simboli Concepisce delle scritte e dei simboli e li riporta sull'oggetto	Creare degli oggetti Crea dei modelli con materiale adatto	Formare degli oggetti Forma dei modelli con materiale adatto			

	Ambito delle competenze operative ↓	Competenze operative professionali →						
		1	2	3	4	5	6	7
5	Fabbricare il pezzo d'officina	Sistemare il posto di lavoro Tiene ordinato il posto di lavoro secondo le direttive e lo munisce dei mezzi ausiliari necessari	Leggere i piani, riportare i disegni e le sagome Interpreta dal disegno le fasi richieste dal processo lavorativo	Preparare la pietra Prepara la pietra con l'aiuto di attrezzi e macchine portatili	Lavorare le superfici Lavora le superfici a mano e a macchina	Eseguire scritte e rilievi Scolpisce scritte (incise o in rilievo), rilievi e sculture secondo il disegno d'officina e con diverse tecniche di riporto	Risanare la pietra Pulisce la pietra nel modo più accurato possibile e la protegge	
6	Lavorare i materiali	Utilizzare i materiali Unisce materiali quali metallo, vetro e ceramica con la pietra naturale	Usare malta e leganti Impiega i composti chimici utilizzati abitualmente nell'azienda					
7	Trasportare, spostare e montare i pezzi d'officina	Pianificare ed eseguire i trasporti Prepara i pezzi d'officina per il trasporto e si assicura che le norme di sicurezza relative alle tecniche di carico vengano applicate	Posare e montare i pezzi d'officina Sposta e fissa i pezzi d'officina a regola d'arte, esegue fughe e rabbocchi in modo corretto	Eseguire il controllo finale Esegue un controllo della qualità al termine del lavoro				
8	Stilare rapporti, documentare, fornire consulenza ai clienti	Rilevare i processi di lavoro e allestire presentazioni Stila rapporti di lavoro, unisce foto e testi e li elabora con l'aiuto di tecnologie digitali per allestire documentazioni	Fornire consulenza ai clienti Accoglie e assiste i clienti secondo le regole aziendali e contribuisce a promuovere con successo l'immagine dell'azienda					

Profilo di qualificazione per la professione di scalpellino AFC / scalpellina AFC

Ambito delle competenze operative ↓		Competenze operative professionali →						
		1	2	3	4	5	6	7
1	Lavorare in sicurezza, tutelare la salute e proteggere l'ambiente	Garantire la sicurezza sul posto di lavoro Applica in ogni fase del processo lavorativo le misure di protezione della Suva	Garantire la protezione personale Utilizza i dispositivi di protezione personale secondo le direttive della Suva	Risparmiare le risorse, impiegare le sostanze tossiche a regola d'arte Impiega i mezzi ausiliari e le sostanze in modo economico ed ecologico				
2	Utilizzare attrezzi e macchine a regola d'arte	Utilizzare gli attrezzi e le macchine a regola d'arte Utilizza le macchine e i diversi attrezzi manuali in modo adatto al materiale lavorato	Assicurare la manutenzione degli attrezzi e delle macchine Forgia gli scalpelli di ferro più in uso ed esegue la manutenzione degli attrezzi e delle macchine					
3	Disegnare piani e schizzi tecnici	Misurare ed eseguire schizzi Utilizza adeguatamente i modi di rappresentare	Disegnare dei piani tecnici Disegna dei piani e li munisce di dicitura dando le indicazioni necessarie	Disegnare in prospettiva Converte le proiezioni in rappresentazioni di prospettiva e in forme plastiche				
4	Creare	Applicare i principi di base della creazione Crea schizzi e disegni per la realizzazione su pietra			Formare degli oggetti Forma dei modelli con materiale adatto			

Ambito delle competenze operative ↓		Competenze operative professionali →						
		1	2	3	4	5	6	7
5	Fabbricare il pezzo d'officina	Sistemare il posto di lavoro Tiene ordinato il posto di lavoro secondo le direttive e lo munisce dei mezzi ausiliari necessari	Leggere i piani, riportare i disegni e le sagome Interpreta dal disegno le fasi richieste dal processo lavorativo	Preparare la pietra Prepara la pietra con l'aiuto di attrezzi e macchine portatili	Lavorare le superfici Lavora le superfici a mano e a macchina	Eeguire scritte e rilievi Scolpisce scritte (incise o in rilievo) e semplici rilievi secondo il disegno d'officina	Eeguire elementi di costruzione profilati Scolpisce nella pietra parti ed elementi profilati, elementi decorativi e ornamentali e utilizza correttamente i pezzi di ricambio	Risanare la pietra Ricostruisce modanature e ornamenti impiegando materiali che sostituiscono la pietra, inietta o comprime le fessure, pulisce la pietra nel modo più accurato possibile e la protegge
6	Lavorare i materiali	Utilizzare i materiali Unisce metallo non ferroso, metallo leggero, nonché leghe di acciaio con la pietra naturale	Usare malta e leganti Impiega i composti chimici utilizzati abitualmente nell'azienda					
7	Trasportare, spostare e montare i pezzi di lavoro	Pianificare ed eseguire i trasporti Prepara i pezzi d'officina per il trasporto e si assicura che le norme di sicurezza relative alle tecniche di carico vengano applicate	Posare e montare i pezzi d'officina Sposta e fissa i pezzi d'officina a regola d'arte, esegue fughe e rabbocchi in modo corretto	Eeguire il controllo finale Esegue un controllo della qualità al termine del lavoro				
8	Stilare rapporti, documentare, fornire consulenza ai clienti	Rilevare i processi di lavoro e allestire presentazioni Stila rapporti di lavoro, unisce foto e testi per allestire documentazioni	Fornire consulenza ai clienti Accoglie e assiste i clienti secondo le regole aziendali e contribuisce a promuovere con successo l'immagine dell'azienda					

Profilo di qualificazione per la professione di marmista AFC

	Ambito delle competenze operative ↓	Competenze operative professionali →						
		1	2	3	4	5	6	7
1	Lavorare in sicurezza, tutelare la salute e proteggere l'ambiente	Garantire la sicurezza sul posto di lavoro Applica in ogni fase del processo lavorativo le misure di protezione della Suva	Garantire la protezione personale Utilizza i dispositivi di protezione personale secondo le direttive della Suva	Risparmiare le risorse, impiegare le sostanze tossiche a regola d'arte Impiega i mezzi ausiliari e le sostanze in modo economico ed ecologico				
2	Utilizzare attrezzi e macchine a regola d'arte	Utilizzare gli attrezzi e le macchine a regola d'arte Utilizza le macchine e i diversi attrezzi manuali in modo adatto al materiale lavorato	Assicurare la manutenzione degli attrezzi e delle macchine Forgia gli scalpelli di ferro più in uso ed esegue la manutenzione degli attrezzi e delle macchine					
3	Disegnare piani e schizzi tecnici	Misurare ed eseguire schizzi Utilizza adeguatamente i modi di rappresentare	Disegnare dei piani tecnici Disegna dei piani e li munisce di dicitura dando le indicazioni necessarie	Disegnare in prospettiva Converte le proiezioni in rappresentazioni di prospettiva e in forme plastiche				
4	Creare	Applicare i principi di base della creazione Crea schizzi e disegni per la realizzazione su pietra	Concepire scritte e simboli Concepisce delle scritte e dei simboli e li riporta sull'oggetto					

	Ambito delle competenze operative ↓	Competenze operative professionali →						
		1	2	3	4	5	6	7
5	Fabbricare il pezzo d'officina	Sistemare il posto di lavoro Tiene ordinato il posto di lavoro secondo le direttive e lo munisce dei mezzi ausiliari necessari	Leggere i piani, riportare i disegni e le sagome Interpreta dal disegno le fasi richieste dal processo lavorativo	Preparare la pietra Prepara la pietra con l'aiuto di attrezzi e macchine portatili e fisse	Lavorare le superfici Lavora le superfici a mano e a macchina	Eseguire scritte e rilievi Scolpisce scritte (incise o in rilievo) e semplici rilievi secondo il disegno d'officina	Risanare la pietra Pulisce la pietra nel modo più accurato possibile e la protegge	
6	Lavorare i materiali	Utilizzare i materiali Unisce metallo non ferroso, metallo leggero, nonché leghe di acciaio con la pietra naturale	Usare malta e leganti Impiega i composti chimici utilizzati abitualmente nell'azienda					
7	Trasportare, spostare e montare i pezzi di lavoro	Pianificare ed eseguire i trasporti Prepara i pezzi d'officina per il trasporto e si assicura che le norme di sicurezza relative alle tecniche di carico vengano applicate	Posare e montare i pezzi d'officina Sposta e fissa i pezzi d'officina a regola d'arte, esegue fughe e rabbocchi in modo corretto	Eseguire il controllo finale Esegue un controllo della qualità al termine del lavoro				
8	Stilare rapporti, documentare, fornire consulenza ai clienti	Rilevare i processi di lavoro e allestire presentazioni Stila rapporti di lavoro, unisce foto e testi per allestire documentazioni	Fornire consulenza ai clienti Accoglie e assiste i clienti secondo le regole aziendali e contribuisce a promuovere con successo l'immagine dell'azienda					

Profilo di qualificazione per la professione di operatore della pietra AFC

Ambito delle competenze operative ↓		Competenze operative professionali →						
		1	2	3	4	5	6	7
1	Lavorare in sicurezza, tutelare la salute e proteggere l'ambiente	Garantire la sicurezza sul posto di lavoro Applica in ogni fase del processo lavorativo le misure di protezione della Suva	Garantire la protezione personale Utilizza i dispositivi di protezione personale secondo le direttive della Suva	Risparmiare le risorse, impiegare le sostanze tossiche a regola d'arte Impiega i mezzi ausiliari e le sostanze in modo economico ed ecologico				
2	Utilizzare attrezzi e macchine a regola d'arte	Utilizzare gli attrezzi e le macchine a regola d'arte Utilizza le macchine e i diversi attrezzi manuali in modo adatto al materiale lavorato	Assicurare la manutenzione degli attrezzi e delle macchine Esegue la manutenzione degli attrezzi e delle macchine					
3	Disegnare piani e schizzi tecnici	Misurare ed eseguire schizzi Utilizza adeguatamente i modi di rappresentare	Disegnare dei piani tecnici Disegna dei piani e li munisce di dicitura dando le indicazioni necessarie	Disegnare in prospettiva Converte le proiezioni in rappresentazioni di prospettiva e in forme plastiche				
4	Creare							
5	Fabbricare il pezzo d'officina	Sistemare il posto di lavoro Tiene ordinato il posto di lavoro secondo le direttive e lo munisce dei mezzi ausiliari necessari	Leggere i piani, riportare i disegni e le sagome Interpreta dal disegno le fasi richieste dal processo lavorativo	Preparare la pietra Prepara la pietra con l'aiuto di macchine portatili e fisse e di macchine CNC	Lavorare le superfici Lavora le superfici a mano e a macchina	Risanare la pietra Pulisce la pietra nel modo più accurato possibile e la protegge		

	Ambito delle competenze operative ↓	Competenze operative professionali →						
		1	2	3	4	5	6	7
6	Lavorare i materiali		Usare malta e leganti Impiega i composti chimici utilizzati abitualmente nell'azienda					
7	Trasportare, spostare e montare i pezzi di lavoro	Pianificare ed eseguire i trasporti Prepara i pezzi d'officina per il trasporto e si assicura che le norme di sicurezza relative alle tecniche di carico vengano applicate	Posare e montare i pezzi d'officina Sposta e fissa i pezzi d'officina a regola d'arte, esegue fughe e rabbocchi in modo corretto	Eeguire il controllo finale Esegue un controllo della qualità al termine del lavoro				
8	Stilare rapporti, documentare, fornire consulenza ai clienti	Rilevare i processi di lavoro e allestire presentazioni Stila rapporti di lavoro, unisce foto e testi per allestire documentazioni	Fornire consulenza ai clienti Accoglie e assiste i clienti secondo le regole aziendali e contribuisce a promuovere con successo l'immagine dell'azienda					